



CURRÍCULO - ENGº LUIZ FERNANDO OTERO CYSNE

Background Cultural

- Engenheiro Eletrônico, Universidade Mackenzie, 1968
- Bacharel em Administração de Empresas, Universidade Mackenzie, 1972
- Pós Graduação em Acústica, PITTC, Holland, 1974
- Master Degree in Acoustics, Maryland University, 1976
- Doctorate Degree in Physics (Ph.D.), Maryland University, 1979
- Audio Engineering Grad, SynAudCon – Synergetics Audio Concepts, USA, 1980

Cursos

- Introdução de Centrais Telefônicas Controladas por Computador, Philips do Brasil, 1973
- Curso Avançado de Marketing, Fundação Brasileira de Marketing, 1973
- Improvement of Executives, Philips Telecommunicatie Industries, 1977
- Sistemas Computadorizados Espaciais, Telesp, 1983
- Public Telephone Switching Network Management, Southern Bell, 1984
- Diversos Workshops de Áudio, Synergetics Audio Concepts, 1987

Atividade Profissional

- Atualmente - Cysne Sound Engineering - CEO
- 1980/1984 - Telecomunicações de São Paulo S.A. - TELESP
Consultor para Grandes Assinantes
- 1972/1979 - S.A. Philips do Brasil
Gerente Comercial e de Exportação
- 1968/1971 - Ericsson do Brasil Comércio e Indústria S.A.
Engenheiro de Sistemas de Telecomunicações

Experiência Profissional

- inúmeros trabalhos realizados no Brasil
- inúmeros trabalhos realizados no exterior

Outras atividades, presentes e passadas

- Membro requisitado pela Telebrás para, em seu nome, acompanhar a delegação do Bell System alocado à Casa Branca, que dava suporte técnico à delegação do Presidente Ronald Reagan, quando de sua visita ao Brasil, em 1982. O objetivo de minha participação foi integrar com esse grupo, e providenciar todas as necessidades de telecomunicações junto às concessionárias do Brasil.
- Diretor da Regional Brasileira da Audio Engineering Society, Inc. Nova Iorque (1994 a 2001)
- Colaborador permanente da Revista Áudio Música e Tecnologia
- Colaborador permanente da Revista Backstage
- Colaborador permanente e membro do conselho de redação da Revista AV



- Colaborador da Revista Home Theater
- Colaborador permanente da Revista SomTrês de 1978 a 1988
- Membro Senior dos seguintes organismos:
 - AES – Fellowship (Audio Engineering Society, NY)
 - ASA (Acoustical Society of America NY)
 - SOBRAC (Sociedade Brasileira de Acústica)
- Consultor especial do CORIO e do Ministério dos Esportes para todos os assuntos de acústica, sonorização e vídeo de todos os locais onde foram realizados os XV Jogos Pan-Americanos Rio 2007
- Autor do livro Alto-Falantes e Caixas Acústicas, em fase de publicação pela Editora Cysne Science Publishing Co.
- Autor do livro Áudio Engenharia e Sistemas, publicado pela H. Sheldon Serviços de Marketing Ltda., Rio de Janeiro. Esta obra está em fase de sua 6ª reedição, sendo que a versão atual é um trabalho com 1.250 páginas
- Autor do livro Técnicas de Operação de Som em Igrejas, em fase de edição pela editora Cysne Science Publishing Co.
- Autor do livro Interferência EletroMagnética e Ruídos em Sistemas de Áudio, em fase de publicação pela Editora Cysne Science Publishing Co.
- Autor do livro A Bíblia do Som, recente publicação da Editora independente da Cysne Science Publishing Co.
- Autor do EASY – PROGRAMA DE TREINAMENTO AUDITIVO - Peça incluindo 5 CDs e 1 manual, cuja elaboração foi possível graças aos patrocínios da Eletrônica Selenium e da Cíclotron Produtos Profissionais
- Professor do Curso de Áudio Profissional, realizado regularmente no Haras JMJ
- Várias palestras realizadas nas Convenções da Audio Engineering Society, em Nova Iorque, Los Angeles e San Francisco
- Várias palestras realizadas nas Convenções da Audio Engineering Society, seção brasileira
- Membro consultor permanente do Grupo ABC, Grupo TR Brasil, Hospital Albert Einstein, joint-venture Clair Bank/Gafisa/Montreal e outros
- Participante de todos os Congressos Brasileiros de Telecomunicações
- Visitante de diversas exposições internacionais de equipamentos de áudio, vídeo e telecomunicações
- Treinamento específico desenvolvido e ministrado para cerca de duas centenas de técnicos, engenheiros e sonoplastas da Rede Globo de Televisão
- Treinamento específico desenvolvido e ministrado para grupo de engenheiros da divisão Philips Projects da PHILIPS
- Vários cursos específicos ministrados para inúmeras empresas e escolas, inclusive Governos Estaduais e Municipais
- Mais de 500 artigos publicados em jornais brasileiros e revistas especializadas nacionais e estrangeiras

Participações mais recentes em Congressos Nacionais e Internacionais

No Brasil



- Primeiro ENPA – 1991
Encontro Nacional dos Profissionais do Áudio, palestra de título Sonorização de Grandes Ambientes
- Segundo ENPA – 1992
Encontro Nacional dos Profissionais do Áudio, palestra de título Inteligibilidade em Sistemas de Áudio
- Segundo ENPA – 1992
Encontro Nacional dos Profissionais do Áudio, palestra de título EAT – Espectrometria por Atraso de Tempo
- ENPA workshop – 1993
Alto-falantes – consultores e fabricantes, Mediador
- I Congresso Nacional da AES – Audio Engineering Society 1997, palestra de título Aterramento Técnico
- II Congresso Nacional da AES – Audio Engineering Society 1998, palestra de título Infraestrutura Técnica e Energia para Sistemas de Audio de Grande Porte
- III Congresso Nacional da AES – Audio Engineering Society 1999, palestra de título O Problema do Pino 1
- IV Congresso Nacional da AES – Audio Engineering Society 2000, palestra de título Acústica para Estúdios de Pequeno e Grande Porte
- V Congresso Nacional da AES – Audio Engineering Society 2001, palestra de título Acústica de Grandes Ambientes
- VI Congresso Nacional da AES – Audio Engineering Society 2002, palestra de título Difusores Acústicos Não Especulares
- VII Congresso Nacional da AES – Audio Engineering Society 2003, palestra de título Tecnologia Linearray
- VIII Congresso Nacional da AES – Audio Engineering Society 2004, palestra de título Ilusões Auditivas

No Exterior

- AES – Audio Engineering Society
86º Convenção, New York, 1987, palestra de título Ilusões Auditivas
- AES – Audio Engineering Society, 86º Convenção, New York, 1987, palestra de título The Brazilian Carnival Parades in Rio de Janeiro – Design Parameters
- AES - Audio Engineering Society, 94º International Meeting, San Francisco, 1994, palestra de título Live End Dead End – LEDE Recording Studios
- AES - Audio Engineering Society, 95º International Meeting, Los Angeles, 1995, palestra Interconnecting Hardware e the Pin 1 Problem
- AES - Audio Engineering Society, 99º Convenção, New York, 1995, palestra Digital Audio Perspectives
- Infocomm – International Communications Industries, Convenção Anual 2000, Anaheim, Califórnia, condição: convidado especial com credencial “international press”, Technical Papers and Exhibition
- Infocomm - International Communications Industries, Conferência Anual 2001, Las Vegas, Nevada, Condição: convidado especial com credencial “international press”, Technical Papers and Exhibition



- Infocomm – International Communications Industries, Conferência Anual 2002, Las Vegas, Nevada, Condição: convidado especial com credencial “international press”, Technical Papers and Exhibition
- Infocomm - International Communications Industries, Conferência anual 2003, Miami, Florida, Condição: convidado especial com credencial “international press”, Technical Papers and Exhibition
- Infocomm – International Communications Industries, Conferência anual 2004, Atlanta, Geórgia, Condição: convidado especial com credencial “international press”, Technical Papers and Exhibition
- Infocomm - International Communications Industries, Conferência anual 2005, Las Vegas, Nevada, Condição: convidado especial com credencial “international press”, Technical Papers and Exhibition
- Infocomm - International Communications Industries Conferência anual 2006, Orlando, Florida, Condição: convidado especial com credencial “international press”, Technical Papers and Exhibition
- Infocomm - International Communications Industries, Conferência anual 2007, Anaheim, Ca, Condição: convidado especial com credencial “international press”, Technical Papers and Exhibition
- Infocomm - International Communications Industries, Conferência anual 2008, Las Vegas, Nevada, Condição: convidado especial com credencial “international press”, Technical Papers and Exhibition

Nome do arquivo: CV 2015.docx
Diretório: E:\LF\CURRICULO
Modelo: C:\Users\LFCysne\AppData\Roaming\Microsoft\Modelos\
Normal.dotm
Título:
Assunto:
Autor: Luiz Fernando Cysne
Palavras-chave:
Comentários:
Data de criação: 22/05/2015 11:57:00
Número de alterações: 3
Última gravação: 22/05/2015 12:03:00
Salvo por: LFCysne
Tempo total de edição: 6 Minutos
Última impressão: 22/05/2015 12:04:00
Como a última impressão
Número de páginas: 4
Número de palavras: 1.291 (aprox.)
Número de caracteres: 6.975 (aprox.)